

# Les **VIRTUOSES** du **COEUR**



**Des jeunes pianistes virtuoses, des hôtes accueillants  
et un concours national et amical changent le destin de milliers d'enfants en danger!**

[www.lesvirtuosesducoeur.com](http://www.lesvirtuosesducoeur.com)

### Depuis 2003...

Depuis 2003, l'Association Coline en Ré sollicite la musique classique instrumentale à son plus haut niveau pour venir au secours d'enfants en danger, en France et en Asie .

**Le Concours National des Virtuoses du Cœur est un programme de Coline en ré. Il a été créé en 2011.**

### Les virtuoses du cœur: une aventure musicale, humaine et caritative unique!

#### De nombreux jeunes pianistes virtuoses

En France, 140 conservatoires forment chaque année une promotion de jeunes pianistes en début de carrière. Ils doivent préparer des concours et les occasions de jouer devant un public sont rares. Ils sont prêts à faire don de leur talent pour une belle cause.

#### Des milliers de personnes ont un beau piano

Des milliers de particuliers possèdent un piano à queue. Certains sont joués régulièrement, d'autres moins souvent et certains plus du tout. Nous proposons un virtuose bénévole à tous ces pianos pour que ces hôtes aient plaisir à offrir à leurs amis une belle soirée musicale. Et généreuse.

#### Une collecte en réunion pour sauver des enfants

Le concert donné par ce jeune virtuose sera l'occasion d'organiser une collecte pour que la musique soigne et protège des enfants en danger. Car tel est l'ultime objectif du concours des Virtuoses du Cœur, au-delà de la promotion de la musique classique et du plaisir d'un concert qui aide un jeune pianiste.

### Un concours amical, généreux, de haut niveau

Ce concours est une initiative caritative sans précédent : un concours amical qui ne ressemble à aucun autre par sa dimension humaine, commence par un premier concert chez des particuliers dont les invités sont les juges de cette première étape. Pour les meilleurs de ces jeunes pianistes, l'aventure se poursuivra en récitals publics pour les quarts de finale, demi finale et finale devant un jury composé de grands solistes et des meilleurs pédagogues.

### Claire Désert marraine des Virtuoses du Cœur



C'est un grand honneur pour notre action et notre concours que cette grande soliste et professeur au CNSMDP touchée par notre action humanitaire, sensible à l'avantage pédagogique pour ces jeunes pianistes, ait décidé de nous apporter son soutien et sa foi dans ce que la musique apporte à tous.

### Depuis 2011, des jurés éminents:

Anne Queffelec, Philippe Cassard, Bruno Rigutto, Bertrand Chamayou, François Chaplin, Marie-Josèphe Jude, Mathieu Papadiamandis, Marc Laforet, Laurent Cabasso, Dominique Merlet, Gilles Bérard, Nicolas Stavy, Jacqueline Bourgès-Maunoury, Racha Arodaky, Victoria Melky, Claire Desert, Christian Ivaldi, Vincent Coq, Florent Boffard, Jérôme Granjon, Maxime Zechinni, Edda Erlendsdottir, Edouard Garcin, David Bismuth, Hélène Couvert, Désiré N'Kaoua, Guillaume Coppola, Hubert Guillard, Eric Heidsieck, Lydia Jardon, Théodor Paraskivesko, Shani Diluka, Michel Dalberto, David Lively, Vincent Larderet, Mieczysław Pikulski, Rodolphe Bruneau-Boulnier, Evelyn Gourdon, Hélène Couvert, Jérôme Bastianelli, Jean Narboni, Lionel Esparza, Renaud Van Ruymbeke, ...

**Il n'y a pas de frontières  
quand l'injustice du lieu de naissance frappe des enfants.**

**Les Virtuoses du Coeur  
travaillent et donnent pour la santé,  
la protection et l'éducation, d'enfants en danger,  
en France et loin de notre pays.**



## soigner

Soigner des enfants, les faire opérer, leur enseigner l'hygiène, leur donner accès au médecin et au dentiste, c'est leur donner les moyens d'affronter dans de meilleures conditions une vie difficile aujourd'hui encore pour des dizaines de millions d'entre eux. C'est leur permettre de modifier leur vie. Le ventre creux et malade, nous savons qu'il est impossible d'aller à l'école et d'avoir un avenir. Nous devons aider

Eduquer des enfants, c'est leur permettre bientôt d'aider leur pays et d'être les acteurs de son développement. Un enfant qui sait lire et écrire change la vie de sa famille. Cela lui permet d'accéder à un métier et donc à une vie meilleure. C'est l'une des trois conditions fondamentales avec la santé et la protection pour changer le monde en modifiant son environnement. Nous devons

## éduquer



## protéger

Privés de parents, privé de famille, il manque l'essentiel aux enfants, souvent à des fratries entières: l'attention et l'amour sans lesquels il n'est pas possible de grandir et de devenir un adulte. Coline en Ré et les Virtuoses du Coeur collaborent depuis des années en aidant une Fondation Française qui prend soin de centaines d'enfants afin de suppléer à l'absence de parents et de famille. Nous devons aider.

## New-York, 20 novembre 1959

Résolution 1386-XIV A. Le 20 novembre 1959, l'Assemblée Générale des Nations Unies, dans une déclaration solennelle, adopte le texte consacré aux droits de l'enfant. Il ressort de ce texte que chaque enfant a droit à la santé, à la protection et à l'éducation. Bien que tous les pays du monde, à de rares exceptions, aient signé et ratifié ce texte, des centaines de millions d'enfants ne bénéficient pas encore de ces droits. Il est donc de la responsabilité morale de chacun de s'efforcer, même par de petits gestes\*, d'aider ces enfants en danger.

\*« Quand on jette une pierre dans la mer, c'est tout l'océan qui s'en trouve changé » Père Pierre Ceyrac



**Vous pouvez tous aider: les artistes, les hôtes, les adhérents, les bénévoles. Nous accueillons bras ouverts, tous les engagements, tous les talents, toutes les compétences. Avec vous, Coline en Ré et les Virtuoses du Coeur, nous mettons en œuvre la musique au plus haut niveau pour aller au secours d'enfants en danger.**

## Le pouvoir de l'engagement Goethe (1749-1832)

« Tant que nous ne nous engageons pas, le doute règne, la possibilité de se rétracter demeure et l'inefficacité prévaut toujours.

En ce qui concerne tous les actes d'initiatives et de créativité, il est une vérité élémentaire dont l'ignorance a des incidences innombrables et fait avorter des projets splendides.

Dès le moment où on s'engage pleinement, la providence se met également en marche. Pour nous aider, se mettent en œuvre toutes sortes de choses qui sinon n'auraient jamais eu lieu. Tout un enchaînement d'évènements, de situations et de décisions crée en notre faveur toutes sortes d'incidents imprévus, des rencontres et des aides matérielles que nous n'aurions jamais rêvé de rencontrer sur notre chemin.

Tout ce que tu peux faire ou rêver de faire, tu peux l'entreprendre. L'audace renferme en soi génie, pouvoir et magie ».

[www.lesvirtuosesducoeur.com](http://www.lesvirtuosesducoeur.com)